

TEXTO EXTRAÍDO DEL FORO DE LA PÁGINA WEB

<http://miaroba.com/foros/ver.php?foroid=418436&temaid=3160026>

MERCEDES GARCÍA MARTÍNEZ Arqueóloga «La mejor manera de conservar el patrimonio es difundirlo respetándolo»

«Los romanos también desarrollaron en Tapia la técnica de extracción de la "arrugia", de la que siempre se pone como ejemplo Las Médulas»

Tapia de Casariego,
E. DÍAZ VITERI

Mercedes García Martínez es arqueóloga y codirige el proyecto del castro de San Chuis, en el concejo de Allande, donde se ha encontrado, entre otros hallazgos, el único ejemplo de escultura castreña en territorio asturiano. La arqueóloga estuvo en el concejo de Tapia de Casariego participando en el curso de verano que la Universidad de Oviedo organizó sobre «La minería romana del oro en el occidente de Asturias», dirigido por el experto Narciso Santos Yanguas.

¿Qué características presentan la minería y la metalurgia en el municipio de Tapia de Casariego?

Es un concejo importante desde el punto de vista de las explotaciones mineras, y evidentemente de la extracción metalúrgica. Aquí se han encontrado, por ejemplo, restos del conocimiento y del uso del cobre. Tiene minas de estaño y explotaciones vinculadas al trabajo y la tecnología del hierro en la zona de Salave y en Campos. El concejo no debería ser importante sólo, que sí lo es, por estar vinculado a las explotaciones mineras, como las zanjas canal. Hay hipótesis según las cuales podrían haber existido restos de las «arrugias» o «ruina montium» (excavación que busca causar el hundimiento de tierras de aluvión para, tras su posterior lavado, extraer los metales) similares y a pequeña escala, pero empleando una técnica muy similar a la utilizada en la zona de Las Médulas. Tapia de Casariego es un compendio de toda la riqueza minera y el desarrollo metalúrgico, y el empleo de estos metales y minerales en el desarrollo de la cultura de los antiguos astures. Todo este pequeño desarrollo industrial se evidenció a partir de la romanización. Hemos hecho un repaso y una aproximación al hábitat castreño, a los once yacimientos castreños catalogados en el concejo, a los hallazgos materiales y numéricos: han aparecido monedas de la época de Claudio I, de Adriano, cerámica indígena, cerámica de «terra sigillata» hispánica, que sería la del lujo romano. A principios de siglo algunas gentes atribuían estos hallazgos a la época de los moros, algunos lugares todavía tienen topónimos relacionados con esta confusión, y otros yacimientos fueron cristianizados, como el de San Lorenzo. Este yacimiento tiene, desde el punto de vista patrimonial, y en referencia al mundo antiguo, una riqueza realmente valorable y para conservar y difundir, no sólo entre tapiegos y veraneantes, sino entre todos los asturianos. La mejor manera de conservar el patrimonio es difundirlo, pero difundirlo para respetarlo. Nunca podremos comprender ni valorar cosas que no conocemos. Somos deudores de una herencia que debemos mantener, conservar y, si es posible, mejorar para nuestros descendientes.

En los lagos de Silva, en la zona de Salave, hay restos de una antigua explotación aurífera. ¿Qué importancia tuvo este yacimiento concreto en la época romana?

La importancia ha sido enorme. Este yacimiento fue ya objeto de investigación por Schultz, un gran historiador, viajero, ya en el siglo XIX. Esto nos da una idea de la importancia que tiene. Además, ha dado lugar a monografías y trabajos de investigación, tesis doctorales de toda la costa litoral asturiana y, en concreto, de la zona de Campos y Salave. Se pone como ejemplo de lo que sería en el occidente asturiano un sistema de explotación romana como son las zanjas canal. Es un manual, para la investigación es estupendo, porque además todavía sigue dando lugar a discusiones e interpretaciones, y evidentemente dará lugar a investigaciones más profundas. Desde el punto de vista cultural o de difusión del patrimonio también es muy interesante, porque es un elemento para visualizar. También podemos hablar del turismo cultural en Tapia de Casariego, que además de tener sus edificios o sus playas, tiene un patrimonio que no es arquitectónico pero sí natural, histórico y arqueológico, que hay que mantener y mostrar a todos los ciudadanos.

Antes de la llegada de los romanos a esta zona del occidente de Asturias, ¿los habitantes ya conocían y explotaban este yacimiento de los lagos de Silva?

No tenemos conocimiento de que haya habido un sistema de explotación intensiva en la zona de Campos y Salave. Pero si las poblaciones que ocupaban este territorio sabían explotar el cobre, el

estaño, y el hierro... ¿por qué no iban a explotar el oro?

Sitúenos más o menos en el tiempo. ¿De qué época estaríamos hablando?

Estaríamos hablando del tercer cuarto del siglo I después de Cristo, es decir, finales del siglo I. Se trataría de la época de los Flavios, que es cuando, en general, en toda la zona del noroeste peninsular, los romanos empiezan a potenciar e intensificar todas las explotaciones auríferas abiertas.

Técnicamente, ¿qué novedades introdujeron los romanos en la explotación de metales y minerales en lo que hoy es el concejo de Tapia?

Muchísimas. No nos han descubierto el valor del mineral, ni el valor de los metales, pero sí han aportado dos cosas: el incremento de su valor como moneda, y como elemento fiduciario, como precio de las cosas; tampoco nos enseñaron que tenían valor como objetos de prestigio, y desarrollaron unas técnicas de extracción cuyo exponente más conocido es la famosa «arrugia» o «ruina montium», de la que siempre se pone como ejemplo a Las Médulas, y que aquí tenemos estos pequeños restos en la zona de Salave, en esa morfología granítica. Han desarrollado formas vinculadas a la ganadería, a la agricultura, a aperos de labranza. La aportación que ha hecho Roma al territorio litoral astur-galaico fue realmente considerable. Las gentes de estos territorios explotaban los yacimientos secundarios, mediante el bateo, e incluso podrían haber utilizado las explotaciones de galerías, las explotaciones primarias. En cuanto a lo que sería específicamente las técnicas mineras, los romanos introdujeron otras formas, como zanjas canal, sistemas a peine... infinidad de ellas.